



মুক্তিযোদ্ধাদের প্রতি

যুগ্ম সম্পাদনায়
কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতির পক্ষে
যতীন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতির পক্ষে
সুকুমার বিশ্বাস

BCU 3974

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি
ও বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি কর্তৃক প্রকাশিত



মুখবন্ধ

পূর্ব-পাকিস্তান রূপান্তরিত হয়েছে বাংলাদেশ-এ। বাঙালী আজ এক স্বাধীন জাতি হিসেবে প্রতিষ্ঠিত। বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের নেতৃত্বে যে আন্দোলনের সূচনা, অগণিত শহীদদের আত্মত্যাগে আজ তা বাস্তব।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি ২৭শে মার্চ থেকে যে কর্মসূচী রূপায়িত করার চেষ্টা করেছে তার সর্ব-প্রথম প্রচেষ্টা ছিল মুক্তিফৌজের তরুণ বন্ধুদের এবং দ্বিতীয়ত বাংলাদেশের সর্বস্তরের শিক্ষকদের সাহায্য করা। আমাদের ক্ষুদ্র সীমার মধ্যে থেকে আমরা এ দায়িত্ব যথাসাম্য পালনের চেষ্টা করেছি। বিগত মে মাসে 'কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি'র উদ্যোগে বাংলাদেশের প্রাথমিক থেকে বিশ্ব-বিদ্যালয় পর্যন্ত সকল স্তরের শিক্ষকদের নিয়ে গঠিত হয় বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি। তারপর থেকে এই দুই সংগঠন পরস্পর পরি-পূরকভাবে সৌহার্দ্যের সঙ্গে যুগ্ম কর্ম প্রচেষ্টা চালিয়েছে। এই সংকলন সেই মৌখ প্রচেষ্টার স্মারক হয়ে থাক। আদর্শে উজ্জ্বল—নব প্রেরণায় সম্ভাবিত বঙ্গ তরুণের সাক্ষিদা এসেছি। এঁরা আজ জয়ী।

এই জয়ের মুহূর্ত শুধু উৎসবের মুহূর্ত নয়। নব সঙ্কল্প গ্রহণের। এই লগ্নে আজ নতুন করে দেশকে গড়ার সংকল্পে অতী হতে হবে। বাংলাদেশের নগর শহর গ্রাম আজ দানব ইমারতসমূহের তাণ্ডবের স্বাক্ষর বহন করছে। স্বজন-হারা মা-বোনদের হাহাকার চতুর্দিকে স্পষ্ট হচ্ছে। এরই মধ্য থেকে বেরিয়ে এসেছে শেখ মুজিবুরের স্বপ্নের বাংলাদেশ।

GS 3758

1300 3974



গণ-প্রজাতান্ত্রিক বাংলাদেশ সরকার-এর যোগ্য নেতৃত্বে বাংলা-
দেশ আজ দাবীন সার্বভৌম। একটি কাজ এখনও বাকী—বঙ্গবন্ধু
শেখ মুজিবুর রহমান আজও কামের কারাগারে। তাঁকে মুক্ত
করতে হবে। কেমন করে তা আমাদের জানা নেই। তবে এটা
ঘটতে হবে তা জানি।

বাংলাদেশ-এর তরুণেরা তথা মুক্তিযোদ্ধারা আজ ছড়িয়ে
পড়ুক শান্তি-শৃঙ্খলা রক্ষার কাজে—জীবনের নতুন মূল্যবোধ নিয়ে
তারা জীবন রক্ষার কাজে ব্যাপৃত হোক। সৃষ্টি হোক বাংলাদেশ-
এ নতুন মূল্যবোধ।

বাংলাদেশ-এর ক্ষেত্রে-খামারে, কলে-কারখানায় আজ নতুন
কর্মচাকরদের সূচনা হোক। তরুণ শক্তির প্রয়াসে সম-সমাজ
গঠনের কাজ শুরু হোক।

সর্বশেষে প্রগতি জানাই মুক্তিকোজ ও ভারতীয় জওয়ানদের
মমো যারা শহীদ হয়েছেন তাদের। গণতন্ত্র, ধর্মনিরপেক্ষতা ও
সমাজতান্ত্রিক সম-সমাজ গঠনের আদর্শের জন্য এঁদের আত্মদান
যেন বুঝা না হয় এ দায়িত্ব, আজ যারা বহনলেন, তাদের বহন
করতে হবে। পালা শেষের বেলায় আজ এই সুযোগে দণ্ডবাদ
জানাই, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের কুর্ভূষণ, আদিকারকবন্দ সকল
অধ্যাপক ও কর্মচারীদের এবং বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতির
সভ্য কর্মীদের। এই কর্মকাণ্ডে তারা সবাই সানন্দে অকুণ্ঠচিত্তে
সহযোগিতা করেছেন। দণ্ডবাদ জানাই অধ্যাপক সৌরীন্দ্র
ভট্টাচার্য, শ্রীপ্রিয়দর্শন সেনশর্মা, ডঃ ধুবজ্যোতি লাহিড়ী, শ্রীজ্ঞানেশ
পত্রমবীশ, শ্রীস্বধাঙ্ক দাস, শ্রীঅমিল সরকার, ডঃ অনিরুদ্ধ রায়,
শ্রীমতী মৃণ্ময় বসু যারা ছিলেন এই কর্মযজ্ঞের হোতা। দণ্ডবাদ
জানাই কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি ও
বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতির নিরলস সক্রিয় কর্মী শ্রীমানস হালদার,
শ্রীঅমিল বসু, শ্রীনিভাগোপাল সাহা, শ্রীমতী কৃষ্ণা চক্রবর্তী, শ্রীমতী



মোহাম্মদ সেন, শ্রীমান সুব্রত চৌধুরী, শ্রীশ্যামল ভৌমিক এবং আরো
অনেক নতুন বন্ধুদের যাদের সাহায্য আমরা এই সহায়ক কর্মে
নিত্য পেয়েছি।

বাংলাদেশ-ভারত মৈত্রী দীর্ঘজীবী হোক।

জয় বাংলা। জয় হিন্দ।

দিলীপ চক্রবর্তী

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

ইং ২১।১২।৭১

সম্পাদক, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি

অজয় রায়

সম্পাদক, বাংলাদেশ শিল্পকর্ম সমিতি

প্রসঙ্গত

বাংলাদেশ। এক নতুন স্বাধীন সার্বভৌম রাষ্ট্র। বীরের
রক্তপ্ৰস্রাভে, মায়ের অশ্রুতে, শহীদদের আত্মদানে প্রতিষ্ঠিত। যার
মূলে ছায় আর তরুণ মুক্তিযোদ্ধাদের ভূমিকা সবচেয়ে গৌরবোজ্জ্বল।
লাখে শহীদদের রক্তে বাড়া এই সংগ্রাম জাতীয় মুক্তির। এ জাতীয়তা-
বাদ পরজাতি পীড়নের আতঙ্কগ্রাসার সংকীর্ণতা নয়। পৃথিবীর সব
ছোট বড় জাতিই জাতীয় প্রগতির সাধনায় তৎপর। বাঙালী
বিশ্বকবিও মাথা ঠেকিয়েছেন দেশের মাটিতে, যেখানে বিশ্বমায়ের
আঁচল পাতা। বাংলাদেশের ভৌগোলিক সীমায় যে মানুষেরা বাস
করে পূর্ণ মনুষ্যত্বের সাধনায় তাঁদের সর্বাঙ্গীণ মুক্তি সাধনই বাংলা-
দেশবাসীর জাতীয় এবং আন্তর্জাতিক দায়িত্ব। মোড়শ শতকের
বাঙালি কবি চণ্ডীদাসও বলেছেন এই মানব মুক্তির মূলমন্ত্র :-

তুনেহে মানুষ তাই
সবার উপরে মানুষ সত্য
তাঁহার উপরে নাই।

রাষ্ট্রীয় সাধনায় বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানও খুঁজে পেয়েছেন
বাঙালি জাতীয়তাবাদের এই পথের সন্ধান।

এই মুক্তি সাধনার প্রাথমিক কর্তব্য পরাধীনতার বন্ধন আজ
ছিন্ন হয়েছে মুক্তিযোদ্ধাদের বীর্যে। প্রতিটি নাগরিকের পূর্ণ
গণতান্ত্রিক অধিকার প্রতিষ্ঠায় সম্পূর্ণ হবে সেই বন্ধন মুক্তি।
তার জন্ম চাই বাক্যের স্বাধীনতা, ধর্মের স্বাধীনতা, সংগঠনের
স্বাধীনতার মৌলিক অধিকারের স্বীকৃতি। চাই নারীর সামাজিক
স্বাধিকার। গণতান্ত্রিক বিপ্লবের এই দায়িত্ব পূর্ণ হলে এগিয়ে যেতে



হবে সমাজতন্ত্রের পথে। কারণ যতক্ষণ না অর্থনৈতিক বন্ধন মুক্তি ঘটে, যতক্ষণ না প্রতিটি মানুষের ভাত, কাপড়, আশ্রয়, শিক্ষার মৌলিক দাবীগুলির মানুষোচিত নিম্নতম প্রয়োজন স্বীকৃত হয়, ততদিন গণতন্ত্রও অসার্থক। তাই গণ-প্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার ঘোষণা করেছেন ত্রিমূত্র—গণতন্ত্র, ধর্মনিরপেক্ষতা এবং সমাজতন্ত্র।

সংগ্রামের বর্তমান স্তর হচ্ছে সংগঠনের মধ্য দিয়ে সর্বাঙ্গীণ মুক্তি। সন্দেহ নাই এ সংগ্রাম কঠোরতর হবে। এ সংগ্রামে, আরো ত্যাগ, আরো দুখে আর খেঁজা দারিদ্র্য বরণের প্রয়োজন হবে। দারিদ্র্য লজ্জার নয়, যেখানে লক্ষ লক্ষ লোক নিরস্ত্র নিরাক্রম্য সেখানে তথাকথিত সাম্প্রতিক কচির নাম করে ধনিক আভিজাত্যের বিলাসিতাই লজ্জার। মনে রাখতে হবে যত দিন না শেষতম মানুষটি তার ন্যূনতম অধিকার সমস্যানে পায় ততদিন অতিরিক্ত গ্রহণ করাও হারাম। আর সবচেয়ে বেশী দরকার হবে সার্বিক ঐক্যের। বাংলাদেশ সরকার যে ঐক্য স্থাপন করেছেন তাকে আরো সুদৃঢ় আরো ব্যাপক করে তুলতে হবে।

এ কাজ কে করবে? এ কাজ নিঃস্বার্থ তরুণের। যে তরুণ মুক্তিযোদ্ধারা ত্যাগে, দুখে, কুজ্জুতায় এবং বুকুাবরণের ছাসাহসে মারা পৃথিবীর মুক্তিকামী মানুষের সপ্রশংস দৃষ্টি আকর্ষণ করেছে, তাদেরই নিতে হবে এই সুকঠোর মহান দায়িত্ব। ভরসা করি বক্তার নদীতে সর্ব পাপ ধুয়ে ফেলে বাংলাদেশবাসী সে কঠোর সংগ্রামের যোগ্যতা অর্জন করতে পেরেছে। আশা করি ছুটে রাজনীতির ব্যক্তিগত প্রতিষ্ঠার বড়মুদ্রা কৌশল পরিত্যাগ করে তারা দেশপ্রেমে, ত্যাগে, সেবায়, সত্য-নিষ্ঠায়, চরিত্রে শ্রেষ্ঠত্ব লাভের প্রয়াসে সচেষ্ট হবেন। বিশ্বাস করি আড়াই হাজার বছরের পুরানো বঙ্গ সংস্কৃতির মহান রিক্‌শের দায়ভাগ বাংলাদেশবাসীরা যোগ্যতার সঙ্গে বহন করতে পারবেন। এই সংকলনে বাংলাদেশের রাজনৈতিক নেতৃবৃন্দ বুদ্ধিজীবী, শিক্ষক, শিল্পী এবং সাবাদিকেরা, এই আশাই ব্যক্ত করেছেন।



বনাদানের মুক্তিযোদ্ধাদের সঙ্গে দ্বিতীয় সীমান্তের মুক্তিযোদ্ধা বুদ্ধিজীবী, শিল্পী, সাহিত্যিকদের সহমর্মিতার এক স্বাক্ষর সংকলনের এই পরিকল্পনা হয়েছিল গত সেপ্টেম্বর মাসের গোড়ার দিকে। নানা কারণে তখন তা হতে ওঠেনি। নভেম্বরের শেষ ভাগে যখন পরিকল্পনাটি পুনরুজ্জীবিত হয় তখন অনেকেই অমত করেছিলেন, অনেক লেখী হয়ে গেছে বলে। কিন্তু 'কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি'র সম্পাদক শ্রীদিলীপ চক্রবর্তীর আগ্রহে এবং 'বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি'র সম্পাদক ডাঃ অজয় রায়ের উৎসাহে 'একেবারে না করা থেকে বিলম্বের ভালো' এই প্রবচন অমুযায়ী অতঃপর পুস্তিকাটি প্রকাশ করা গেল। বচনগুলি সংগ্রহ করেছেন ডাঃ অজয় রায়ের সহযোগিতায় অধ্যাপক শুকুমার বিশ্বাস। যোগাযোগ করা যায়নি বলে আরো অনেকের উক্তি সংযুক্ত করা গেল না। বাংলাদেশের রাষ্ট্রপতির বচনও শেষ পর্যন্ত বাদ হয়ে গেল। সে জন্য আমরা দুঃখিত। লেখাগুলি বিভিন্ন বিভাগে লেখকদের নামের আন্তরিকতার ক্রমাঙ্কসারে বিশ্বাসের চেষ্টা করা হয়েছে।

এই পুস্তিকার প্রাথমিক পরিকল্পনায় অধ্যাপক জ্ঞানেশ পত্রনবীশের ভূমিকা কৃতজ্ঞতার সঙ্গে স্মরণ করি। 'ভারত ফোটোটাইপে'র শ্রীঅজিত গুপ্তকেও মনোবন্দ। আমাদের এই 'সহায়ক' প্রচেষ্টাকে তিনি সকল সহায়তা করেছেন দেশপ্রেমে। আঁকা ছবি এবং প্রচ্ছদ চিত্র দান করে বাংলাদেশের বিখ্যাত শিল্পী কামরুল হাসান সাহেব, প্রাণেশ বাবু ও জিনিফুন কুহু আমাদের কৃতজ্ঞতা ভাজন হয়েছেন। জয় সোনার বাংলা। জয় ভারত।

শুষ্ক জন্মদিন, ১৯৭১

দারভাঙ্গা ভবন

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

যতীন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

শুকুমার বিশ্বাস



খোলো খোলো দ্বার ওগো গৃহস্থ,

থেকো না থেকো না লুকায়ে—

যার যাত্রা আছে আনো বহি আনো

সব দিতে হবে চুকায়ে।

ঘুমায়ে না আর কেহ রে।

জনয় পিণ্ড তির করিয়া

ভাণ্ড ভরিয়া দেহো রে।

ওরে দীন প্রাণ, কী মোহের লাগি

রেখেছিস মিছে রেহ রে ॥

উদয়ের পথে শুনি কার বাণী

‘ভয় নাই, ওরে ভয় নাই—

নিঃশেষে প্রাণ যে করিবে দান

ক্ষয় নাই তার ক্ষয় নাই।’

—রবীন্দ্রনাথ

তোরা সব জয়ধ্বনি কর।

তোরা সব জয়ধ্বনি কর ॥

এ নূহনের কেতন ওড়ে কাল বোশেখীর ঝড়।

তোরা সব জয়ধ্বনি কর।

তোরা সব জয়ধ্বনি কর ॥

—নজরুল ইসলাম



বাংলাদেশের সাত কোটি মানুষের সাবিক মুক্তির জন্যে আমাদের আজকের এই সংগ্রাম। অমিলকার বাস্তবায়িত না হওয়া পর্যন্ত সংগ্রাম চলবে।

বুলেট বন্দুক বেরনেট দিয়ে বাংলাদেশের মানুষকে আর স্তব্ধ করা যাবে না। কেননা জনতা আজ ঐক্যবদ্ধ।

—বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান



প্রধান মন্ত্রী
গণ-প্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ
সরকার

১৬. ১০. ৭১

বর্তমান বিশ্বে মানবাবিকার প্রতিষ্ঠার রক্তক্ষয়ী সংগ্রামে আত্ম-
ত্যাগী এক মহান জাতির বিজয়ের আর এক নাম স্বাধীন গণ-
প্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ। এ বিজয় সাড়ে সাত কোটি শৃঙ্খলিত
বাঙালীর তথা বিশ্বের নির্যাতিত গণতন্ত্রকামী মানুষের।

ইতিহাসে চির অম্লান হয়ে থাকবে বাংলার বীর মুক্তিযোদ্ধা
ও দেশপ্রেমিক লাখে লাখে মানুষ যারা তাদের পবিত্র বঙ্গের
রক্তের ফলস্বরূপ প্রাবৃত বঙ্গজননীকে আবদ্ধ করে গেছে কৃতজ্ঞতার
নাগপাশে। সাথে সাথে বঙ্গীর ভারতবর্ষের ৫৫ কোটি মানুষ,
ভারত সরকার, মিত্র বাহিনী ও স্রীমতী ইন্দিরা গান্ধী বাঙালী
জাতির এই স্বাধীনতা যুদ্ধে সর্বপ্রকার সহযোগিতা ও সহায়ত্ব
প্রদর্শনের আলোকে।

মাতৃভূমির কল্যাণে নিবেদিত প্রাণ মুক্তিসেনানীদের চলার
পথে ওরা বিজয়ের আনন্দে মুগ্ধ হয়ে উঠুক।

জয় বাংলা।

—ভাজউল্লীস আহমদ



স্বাক্ষরিত মৌলভাক আহমাদ

পররাষ্ট্র, আইন এবং

সাংসদীয় মন্ত্রী

গণ-প্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ

সরকার

ঢাকা

বাংলাদেশের সংবিধানের ১০৩-এর অধীনস্থ অধিদপ্তর
লাহোর টেলিগ্রাফ অফিসের মাধ্যমে বাংলাদেশের
অধিদপ্তর নিকট সমস্ত কার্যক্রমের স্বাধীনতা বিধি অনুযায়ী
করে প্রেরণ করা হল।

এই বিধি অনুযায়ী প্রদত্ত মাসের ১০-এর মধ্যে
প্রদত্ত বাংলাদেশের অধিদপ্তর মাধ্যমে
বাংলাদেশের সংবিধানের ১০৩-এর অধীনস্থ
অধিদপ্তর মাধ্যমে প্রদত্ত মাসের ১০-এর মধ্যে
প্রদত্ত বাংলাদেশের অধিদপ্তর মাধ্যমে
প্রদত্ত বাংলাদেশের অধিদপ্তর মাধ্যমে
প্রদত্ত বাংলাদেশের অধিদপ্তর মাধ্যমে

নিম্নলিখিত বিধি অনুযায়ী প্রদত্ত মাসের ১০-এর মধ্যে
প্রদত্ত বাংলাদেশের অধিদপ্তর মাধ্যমে
প্রদত্ত বাংলাদেশের অধিদপ্তর মাধ্যমে
প্রদত্ত বাংলাদেশের অধিদপ্তর মাধ্যমে
প্রদত্ত বাংলাদেশের অধিদপ্তর মাধ্যমে

জয় বাংলা

—স্বাক্ষরিত মৌলভাক আহমাদ



বঙ্গের অর্থ-শিক্ষা সাম্প্রতিক শাসনকর্তা হান আল হাকিম নিম্নলিখিত
একটি নীতি অনুসরণ করে এবং এই নীতি অনুসরণ করেই সর্বদা
সোনার ডেলেরা যুক্ত করতেন।

সহকারী সচিব হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম
এই নীতি অনুসরণ করে এবং এই নীতি অনুসরণ করেই সর্বদা

তিনিয়ার স্বাধীনতা হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম
স্বাধীনতার স্বপক্ষে।

মুর্শিদাবাদ জেলা হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম
বাংলাদেশ স্বাধীন হলেই।

হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম
সহকারী।

হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম
সহকারী এবং সচিব হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম

হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম
সহকারী এবং সচিব হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম

—মোহাম্মদ আল হাকিম

১৯৩২-৩৩

এই নীতি অনুসরণ করে এবং এই নীতি অনুসরণ করেই সর্বদা
নিম্নলিখিত নীতি অনুসরণ করে এবং এই নীতি অনুসরণ করেই সর্বদা

স্বাধীনতা হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম
সহকারী এবং সচিব হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম
সহকারী এবং সচিব হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম
সহকারী এবং সচিব হান আল হাকিম এবং সচিব হান আল হাকিম

—মোহাম্মদ আল হাকিম



আমাদের জাতিই শ্রমবান্ধব স্বাধীন বা লব্ধ কায়েমের জাতি ।
সমাজতান্ত্রিক 'সার্ভিস'টো কাশিয়া এবং 'সার্ভিস'র জনগণ ও সরকার
সহ সারা পৃথিবীর সার্ভিসকাৰী গণবহুলকাৰী জন । আমাদের পক্ষে ।

ভাৰত, কৃষক, শ্রমিক, 'সার্ভিস' জনতাল সবজনের সমন্বয়ে
গঠিত । আমাদের মুক্তি বাহিনীও 'সার্ভিস'র জনগণ 'সার্ভিস'র
আদর্শ 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র সার্থক পক্ষে 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
অভিযান 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
দ্বারা 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
এবং 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
আজকের মুক্তি বাহিনী 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র

—মতিয়া চৌধুরী

বা আমাদের 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
আজকের 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
বলবান, 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
গঠিত 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
কল্যাণ 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
সেই দিন 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
প্রগতিশীল 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র 'সার্ভিস'র
কল্যাণ ।

আজকের মুক্তি বাহিনী চির অমর ।

—মণি সিংহ

৫০, ১১, ৭১



আজ আমরা পবিত্র শ্রমের দ্বারা দেশ সমৃদ্ধিত মুক্তি
 স প্রাপ্তির সমস্ত অধিকার। উদ্ভাসিত দেশ এবং উন্নত রাষ্ট্র
 আমাদের গণ প্রজাতির লালন পালন সরকারের আকৃতি দিয়েছেন
 : নিম্নলিখিত একটি গভীর হৃদয়ঙ্গম এবং ঐতিহাসিক ঘটনা,
 এছাড়া আমরা জানি : ও বহিঃ আমদের এই মূল্যবান
 দ্বিতীয় স প্রাপ্তি আমাদের মুক্তি লক্ষ্যের দীর্ঘদিনের স প্রাপ্তি ও বিপুল
 আত্মত্যাগ নিয়েই মুক্তি আন্দোলনের উদ্ভাসিত একটি নতুন অধ্যায়
 রচনা করেছে। তাদের যোগে উদ্ভাসিত আত্মত্যাগে মুক্তি ও দেশ-
 দলকে কাছাকাছি আমাদের মুক্তি স প্রাপ্তি উদ্ভাসিত স্বাধীন
 লিখিত ও করে আমাদের মুক্তি সেনানীদের জন্য সর্বোচ্চ আত্মত্যাগ
 গভীর এবং স প্রাপ্তি গণ আত্মত্যাগ দিয়েছেন তাদের আত্মত্যাগ
 আমি শুধু নিবেদন করছি আমি বিশ্বাস করি যে, এমন মূল্যবান
 পণ্যে, এমন আমাদের জন্যে জনগণের ভবিষ্যৎ রচনা করে কল-
 কাহুত আমাদের আত্ম মুক্তি ও প্রগতির আন্দোলন দীর্ঘ মুক্তি
 সেনানীদের প্রজাতির অধীন থাকবে

মুক্তি সেনানীদের আমি আমার আত্মত্যাগ করে ও শুভ নাম
 জানাউ।

— শ্রীমতীমোহন দাস

৮. ১১. ৭১

“তোমাদের দেশে তোমাদের আত্মত্যাগ দিয়েছে,
 , তোমাদের বুকের খুলে দান বক্তৃতা পলাশ,
 , তোমাদের দৃষ্টিতে দান মদ্যাক্ষর
 তোমাদের বাস্তব শক্তির উদ্ভাসিত

করে করে আত্মত্যাগ

তোমাদের সলাম জানাউ।”

— গাজীউল হক

১৭



সাহিত্য সাংস্কৃতিক বাহিনীর হেড অফিসে, সখার আমায়ের
সাহিত্যিক মুক্তি সঙ্ঘের যুগ্ম সমন্বয়ক সমাজিক দিক দালালদা
গঠনের আমায় বন্ধপবিকর।

—ডঃ অক্ষয় রায়

গোবিন্দ চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
কলা সমন্বয়ক চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
অক্ষয়কলা সমন্বয়ক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
স্বাধীনভাবে স্বাধীনভাবে স্বাধীনভাবে স্বাধীনভাবে
স্বাধীনভাবে স্বাধীনভাবে স্বাধীনভাবে স্বাধীনভাবে

গোবিন্দ চন্দ্র সাহিত্যিক

চন্দ্র সাহিত্যিক

ডঃ অক্ষয় রায়ের অক্ষয়

১, ১১, ১১

মুক্তিগোষ্ঠীর প্রতি,

অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে

অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে

অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে
অক্ষয় চন্দ্র সাহিত্যিক হওয়ার জন্যে স্বাধীনভাবে

—ডঃ অক্ষয় রায়





বা নারাদেশের চতুর্দশ জমিন পশু পাখিসেনাদের হাত থেকে দেশকে সম্পূর্ণ মুক্ত করান চক্ৰ আমাদের মুক্তি বাহিনীর বীর সৈনিকগণ আত্মত্যাগ, সাহসিকতা, বিক্রম, ধৈর্য এবং প্রশান্তি কতাব যে উজ্জল নষ্টায় স্থাপন করেছেন, বিশ্বের স্বাধীনতা সংগ্রামের ইতিহাসে কান নির্ভরন একমুখ বিবল। তাঁদের সমস্ত মায়াকে তুচ্ছ করে, অনেক অজান ও জানাজানক শাসিমুখে বরণ করে নিষ্য এবং দুঃখ, কষ্ট ও দুঃখের সব সীমা ছাড়িয়ে তুপায়ে দলিত মথিত করে যান। আজ স্বাধীন সার্বভৌমতা প্রচাৰিত বাংলা দেশ পরিচয় হবার জয়যাত্রার পথে চলছেন অসিয়ারী, সেই সব বীর সেনানীদের আমি আমার প্রাণের শ্রদ্ধা এবং আনন্দিক প্রজ্ঞা নিবেদন করছি, কিন্তু শুধু শ্রদ্ধা বা প্রজ্ঞা ছাড়া আমি যেন তুপি অস্তিত্ব করতে পারছি না। অতীত কাল যখন বাংলা দেশ শত্রুর কবল থেকে সম্পূর্ণ মুক্ত হবে তখন থাকুকটি মুক্তিযোদ্ধাদের বৃদ্ধ জড়িয়ে ধরে বলেই আমি তুপি জড়িয়ে ধরব। কেননা জননী জগদমি বা নারাদেশের চক্ৰ হার য় করেছেন বিদ্যুৎ চতুর্ভাজের বড়ব কান বক্ৰ সম্মানক দিয়েই তা সমগ্র জয়নি সে কারণেই বাস করি শত্রুর সিংহাসনে। এবং কলিকাতা সর্বোচ্চ নাথ থেকে কামানন্দ পশু বক্ৰ প্রমিত সব মনোমোহন পবিত্র আত্মা এই বীর সেনানীদের কপালে বক্ৰিতক পবিত্র তাদের মঙ্গল চক্ৰ প্রসারিত করেছেন।

—ডঃ আব্দুল হক



যুদ্ধ, যুদ্ধ সারাবেলা

নিভুটে ক'লিনে অ'মি কখন কি হ'বে
আমার অস্তিত্ব তা • হ'বে হ'বে অ'মি কখন কি হ'বে, ক'লাণ
অ'মি কখন কি হ'বে, ক'লাণ
অ'মি কখন কি হ'বে, ক'লাণ
অ'মি কখন কি হ'বে, ক'লাণ
অ'মি কখন কি হ'বে, ক'লাণ
অ'মি কখন কি হ'বে, ক'লাণ
অ'মি কখন কি হ'বে, ক'লাণ
অ'মি কখন কি হ'বে, ক'লাণ
অ'মি কখন কি হ'বে, ক'লাণ

সহস্র শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে হি যুদ্ধ নিমিত্ত

আমার সমস্ত শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে, আমার
সমস্ত শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে, আমার
সমস্ত শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে, আমার
সমস্ত শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে, আমার
সমস্ত শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে, আমার
সমস্ত শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে, আমার
সমস্ত শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে, আমার
সমস্ত শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে, আমার
সমস্ত শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে, আমার
সমস্ত শ্রুতি শ্রুতি ক'লিনে, আমার

সে যুদ্ধে অ'মি কখন কি হ'বে

ক'লাণ ক'লাণ ক'লাণ ক'লাণ

GS 3758



Handwritten signature or text.



ছাড়িয়েই ইতিহাস-বচনাদে তুলি, বা কোন দিন কেউ তুল
যেতে পারবে না।

তাই অপরূপের মন কাশে অমৃত্যুর কবলে : আপনাবা সেটে
মুগ্ধের মত নিশ্চয় বিশ্বাস করে বসাবেন না, যাদের কাছে বন্ধুকের
নলই সকল শক্তির উৎস। মানবতা ও নৈতিক হাট হোক আপনাবা
দের কাছে সকল শক্তির বিকাশ ক্ষেত্র। সে সব প্রতিষ্ঠার জন্যে
যদি বন্ধুকের নল প্রয়োজন হয়, ও তুল নেবেন নেকি, আজ
যেমন নিরস্ত্র তখন তখন পুত্রা নারের মন নয়, যদিও তারা যোদ্ধা।

আমাদের যুদ্ধ কেবল পশ্চিম পাকিস্তানের নবকায় পশু সৈন্য
গোষ্ঠীর বিরুদ্ধে নয়। আমাদের যুদ্ধ মনোবৃত্তি-প্রতিরোধ যুদ্ধ।

হিন্দু-মুসলমানের সাম্প্রদায়িক ঝগড়া পড়েছে বড় 'অখণ্ড
পাকিস্তান', 'ইসলাম বিপ্লব' প্রভৃতি ভণ্ডামির আচকান গায়ে জড়িয়ে
বাংলাদেশবাসীর উপর পশ্চিম পাকিস্তানের সামরিক বৈরতন্ত্র, য
বোলাব চালিয়েছিল। সেই সাম্প্রদায়িক বা স্বদেশের জন্যে আমাদের
এই যুদ্ধ।

অসহায়, নয়, ভুয়া, দুঃস্বপ্নের দৃষ্টিমুখ সম্মানার্থে যাবা, কোন দিন
মানুষের মর্যাদা পায়নি, এমন পায়নি তুমরা। জন্ম, শিক্ষা ও
মাথা-গোড়ার নিশ্চিন্ত ঠাট্টা তাদের মুখ হাসি কুড়িয়ে ছোলাব
এতটী আমাদের এই যুদ্ধ, যেন অসহায়তার ভাষা আর কাউকে
অহরহ বিদ্ধ না করে।

আমাদের যুদ্ধ পৃথিবীর সকল শাসন, অক্রায় অবিচারের মল
উৎপাতনের যুদ্ধ।

আপনাদের বাউফলের মতো, কুচকাওয়াজ স্বনিত হোক
বা লাদেশের সেটে ভবিষ্যৎ আগমনী-সঙ্গীত।

মুর্কি বাহিনী ডিল্লোব। জয় বাংলা।

—শওকত ওসমান

৬. ১২. ৭১

GeS 3758



ਪਾਤਿਕ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਤਿਆਜੀਤ-ਕੁਮਾਰੀ ਵਾਲਾਜ ਮਾਤਿਰ ਰੁਪਤ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਤਿਆਜੀਤ
ਪਤਕ, ਪਤਾਲਕੇ ਮੁਕਿਸ਼ੁਕ, ਕਮਰ ਤਾਲ ਨ ਮੁਕਿਸ਼ੁਕ ਕੋਮਰ ਤਾਲ ਸੇਠੇ
ਦਿਨ, ਗਾ ਦਿਨ, ਕਾਕਿਨਤੀਨ ਕਾਕਿਨ, ਸਮਾਨ ਵਾਲ ਕਾਕਿਨ ਸਮਾਨ ਪਤਿਨ
ਤਾਲ

ଏହାର ଓ ବାଲକ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ବନ୍ଧ କଥା ଗୁଡ଼ିକର ନା ଆହୁରଣ
 ଶୁଣାଇ ବାଲକ ଡାହାଣ ଦିଗ, ମାଲାର ବାଲକ ପରିବର୍ତ୍ତନ
 ଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଓ ଆଦି ଅଟେ ବିଷୟ ଯେଉଁ ବାଲି ଆହୁରଣ ଓ ଆହୁରଣ
 ହେଉଛି ଡାହାଣ "ବାଲି ମାଲାର ବାଲି"

—कविप्रणवः श्रीगणेशाय

2, 33, 72

একজন পেশাদার সৈনিক আর একজন নৃত্যশিল্পীর মতো।
পর্বত প্রমাণ ব্যবধান রয়েছে।

পঞ্চমকল কলসী এক আশীশবিশিষ্টম লোকদেব মত। যারি লিখিত
লক্ষিণে, লক্ষ্য লক্ষ্য পাত, পড়তে, ক্রান্তে যত্ন সহ ম আশ লক্ষ্য
যারি একমাত্র লক্ষ্য লক্ষ্য লক্ষ্য আশ লক্ষ্য যারি লিখিত মত।

কিছু একজন মুক্তিযোদ্ধা হলে। অনেক আত্মদান পোড়ানো খাটি
সোনার মত ইঞ্জিন একটি আদর্শের প্রতীক। যার প্রতিটি পদক্ষেপ
মানবিক মনোবোধের নিষ্করণ গুণের কলা। সে হচ্ছে আত্মদান
সৈনিক। মুক্তির প্রচলন চলাচলের বন্ধ। সর্বদা বন্ধক

ଯୁକ୍ତିଯୋଗ୍ୟତା ହୁଏନା । କୁମାରୀ ଦେଶରୁ ଶୁଦ୍ଧାଳ ଖୁବ୍ କରାତ ଯଥା
 ମୌସିକ ଆକରଣ ନା । ଦେଶର ଗାୟକଙ୍କ ଅକଳ ଲକ୍ଷ୍ୟର ଅନ୍ୟାୟ ଅବି-
 ଚାର ଏ ଅବାଚାୟନର ଡାକ । ଏହି ଖୁବ୍ କରଣ ଏକ ଶାସନଶୈଳିର ସମାପ୍ତ
 ବାବଦ୍ ଶାସନର ଶାସନ ଏ ଯୁକ୍ତିଯୋଗ୍ୟତା ଏକ ବିରାଟ ଓ ଗୁରୁତର
 ହୁଏନା । ଏହାକୁ ଆପଣାନ୍ତେ ନାହିଁ ଏ କହିବା ସାଧନର ସୌର ଯୁକ୍ତି
 ଯୋଗ୍ୟତା । ଆପଣାବା ଆପଣା ବିଶ୍ୱର ଅବିଚଳ ଗ୍ରହଣ କରଣ ।

—कश्चित् न्यायकानि



দুশাপ্তক সম্বন্ধেয় শক্তিশালী হাতিয়ার আমাদেব বীর
মুক্তিযোদ্ধাদের তামানার পার্শ্বস্থান সম্ভবতঃই বিকাক স গ্রামে
প্রতিদিনের সাফল্যের মূল রয়েছে এই অগ্নি দুশাপ্তক এক
অসম যুদ্ধে যাদের বীরত্বপূর্ণ স গ্রামের সাধ রয়েছে সড়ে মৃত
কাটি বাঙালীর শাণ্ড আৰু ঈশ্বরের শক্তি মুক্তিযোদ্ধাদের প্রতি
আমাদেব আত্মিক পুষ্টিজনক উৎস আনন্দময় বাণী ও বাঙালীর
আধীনতা সংগ্রামের ঐশ্বর্য।

—দেবদাস চক্রবর্তী

ভায়েলা আমাদেব,

দশ ডালনের মুক্তি সামরায় দশী আমাদেব স গ্রাম পার্শ্ব
দশ, সম্ভবতঃই আমাদেব সতকমী ত্রয় সাধে থাকে না
পারলেন, আমি মনে পড়ে চিত্র আমাদেব আমাদেব কষ্ট
আমাদেব আমাদেব স গ্রাম দশী ত্রয় পাব না, দশ এই পূর্ণ ভাণ্ডা
নিমিত্ত আমাদেব পাবে অগ্নি আমাদেব ত্রয় থানবাব ঐশ্বর্য
সাদিক, দিল্লী আমাদেব পাবে, সাদিক আমাদেব আধীনতা ঐশ্বর্য

—মোহাম্মদ আনতুল জব্বার

আমাদেব প্রাণের গান আমি গাওঁ পাবনি অকুটিল চিত্তে
নিমিত্ত আমাদেব ভাষা আমাদেব পোষাক সতকমী ত্রয় নিমিত্ত
আপত্তি আমাদেব মক কলে আমি চলেতে পাবনি দশী
পাবনি পাব অকুটিল পাবনি আমাদেব ত্রয় ভাণ্ডা আমাদেব
প্রাণের, বামলা মুক্তি দশী ভাণ্ডা দশী আমাদেব সতকমী বাঙালীর
পাব টাল, আধীনতা কলে, আমাদেব টাল আমাদেব মতের
দিক চায় আছি বাকুল প্রাণের আমাদেব বাণের মতিমার
কলে আমাদেব শির আত্মি আমাদেব ত্রয় সতকমী বাঙালী
আমাদেব সালান দশী

সম্মতি আমাদেব



Small text or signature at the bottom right corner of the drawing.

[illegible]

—समस्त काम

93, 55, 41

[illegible]

—शुद्धि कर

ପଶ୍ଚିମା ହାନାମାନ, ଏକ୍ଷେମାନ, ଲେଫାହକ, ହିନ୍ଦୁ ମତବା, ମାନାମ
 ବାଳା ବାହାମାନ ବାହା ବାହାମାନ କରେ ନିୟୋଜିତ ତାହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ
 ଉଚିତ୍ତ ମାନସିତ ନିବାସ କରା, ତାହାର ବାହାର ବାହାର ମାନସିତ ଏ ଜୀବନ
 ହୁଏ କରେ ମାନସିତ ମାନସିତ ମାନସିତ କରେ, ଯେ ହୁଏ ନିୟୋଜିତ ତାହା
 ମାନସିତ ଆମରାଣ ଆଜି, ତାହାର ମାନସିତ ମାନସିତ ଆମି
 ଓ ଆମାନସିତ ମାନସିତ ମାନସିତ ମାନସିତ ମାନସିତ ମାନସିତ
 କରନ । କର ବାଳା ।

विनीत

— श्रीहरमणि शशि



মুক্তিযোদ্ধাদের প্রতি

সোনার বা'লার সোনার সম্ভ্রামরা,
জীবনের দামে জীবন কিনাড়া যাবা,
তোমরা আমার প্রাণাধা নাও।
প্রার্থনা করি

পবিত্র এ রক্তপ্রাণে
দেশ হোক শুচিস্নাত,
রক্তভেজা এ মাটিতে
বপন করা হোক
নব জীবনের বীজ ॥

— হাসান ইমাম

১৪ই অগস্ট ১৩৭৮

অমরা সকলই আজ মুক্তিযোদ্ধা, দেশ জনগণ মুক্তির
লড়াইয়ে আছেন, সকলেই বীরসন্তান। আমাদের হৃদে মুক্তি স প্রাণের
পত্রিকা। এত যুদ্ধে আত্মত্যাগ করে নানা অঙ্গ কাঁধে ত্যাগ
কুলি, কাঁধে ত্যাগ কলম, কাঁধে ত্যাগ কাঁধে বা ত্যাগি, কাঁধে
ত্যাগ রাষ্ট্রকেল, সন্মান, গৌরব। কিন্তু সত্য আমাদের
এক বালা দেশের স্বাধীনতা, স্বাধীন বাচস্প জীবনের প্রতিষ্ঠা।

আমাদের রাজনৈতিক মুক্তি স প্রাণের পেছনে রয়েছে তাজার
বড়বর সাংস্কৃতিক পরিবেশ চেতনার বহুমান। চণ্ডীদাস থেকে
রবীন্দ্রনাথ। নজরুল থেকে জীবনানন্দ। অপরিসংখ্যান বা সার্ব এত
প্রাণ চেতনাতে আজ মুক্তি চেতনায় রূপান্তরিত, মুক্তিযুদ্ধে রূপান্তরিত
এই মুক্তিযুদ্ধে বা'লার বিভূষিত অবস্থা। জয় বা'ল

— আবদুল গাফ্ফার চৌধুরী

২২. ১১. ৭৭



ত্রিংশ বছর ধরে সাপ্তাহিক জীবনে একটি বিশ্বযুদ্ধের মতো কাজ
নৈতিক উত্তম পন্থা, এক বিচিত্র জাতির স্বাধীনতা সংগ্রাম পত্রিকা
করেছি, বিভিন্ন সময় মানবিক মূল্যবোধের বিপরীতে বিরোধবাদ
করেছি, বিভিন্ন পক্ষের প্রতি সংগ্রামে জনমত গঠনের জন্য লেখনী
চলনা করেছি, কিন্তু অস্বাভাবিক স্বাধীনতা সংগ্রাম, বা লালদেবের
স্বাধীনতা সংগ্রাম সব কিছুকেই অতিক্রম করে গেল। সম্পূর্ণ
নিবৃত্তি একটি জাতির জীবন ও গণতন্ত্র প্রতিষ্ঠার জন্য প্রতিকূল অবস্থার
মধ্যে একটি সুশীলবৃত্তি, সমাজতান্ত্রিক সত্তা সকল দাবি সত্তা মরণপণ
সংগ্রাম করেছেন, এ নকল ঘটন। এর পূর্বে কাগজ ও পত্রিকা বলা
জানো নেই।

বাক্যনির্ভর স্বার্থে কখন কখন দেশের সরকার সাময়িক ভাবে
এই সংগ্রামের বিরোধিতা করে কয়েক পাদে, কিন্তু আমার
জিজ্ঞাসা হল, সে সব দেশের জনমত হয়ে ও সত্তার পক্ষেই
হয়েছে। বাক্য মত পক্ষে আমার দিকের কাজ করা করেন।

গণপতাকাখোঁ বা লালদেব সরকারের নেতৃত্ব প্রতিষ্ঠা ও মুক্তি
বাটিনার এই সংগ্রাম যে সব মুক্তিযোদ্ধা বীরের মত শত্রু
হয়েছেন, সারা সারা কাটি যাওয়ার প্রতিষ্ঠা করা যুদ্ধাঙ্গণে সরকার
প্রতীক।

—আবদুর রাজ্জাক চৌধুরী

এ দেশ আমার গর্ব

এ মাটি আমার চোখে সোনা

আমি করে যাই—

তারই জন্য বসন্ত ঘোষণা।

মহান নেতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের অগ্রিমস্ত উদ্ধৃতি
করে বা সার মাটি থেকে জানা দাবি বঙ্গবন্ধুর বিচারিত কোরে দেশকে



বা লক্ষ্যে অতি কঠোর আমল স্থাপন স্থাপন
স্থাপন নান্দিক আমল। এই পুণ্য অনুষ্ঠানে আসুন আমরা
সবাই মিলে সৃষ্টিকর্তার কাছে হাত তুলি শ্রদ্ধা নিয়ে যাত্রা
আমরা দিনে সন্ধ্যায় বাতাস বদলে গেল। শ্রদ্ধা বিপরীত, কাজ
অপার ধর্মীয় সাধনা হয় চর্চা, কখনো নাহি, চলতে পারি
চারু হাত কাঁধ কাঁধ রেখে ।

बिडा शोभाज महि।

27 27 27

श्री कृष्णाय नमः ।

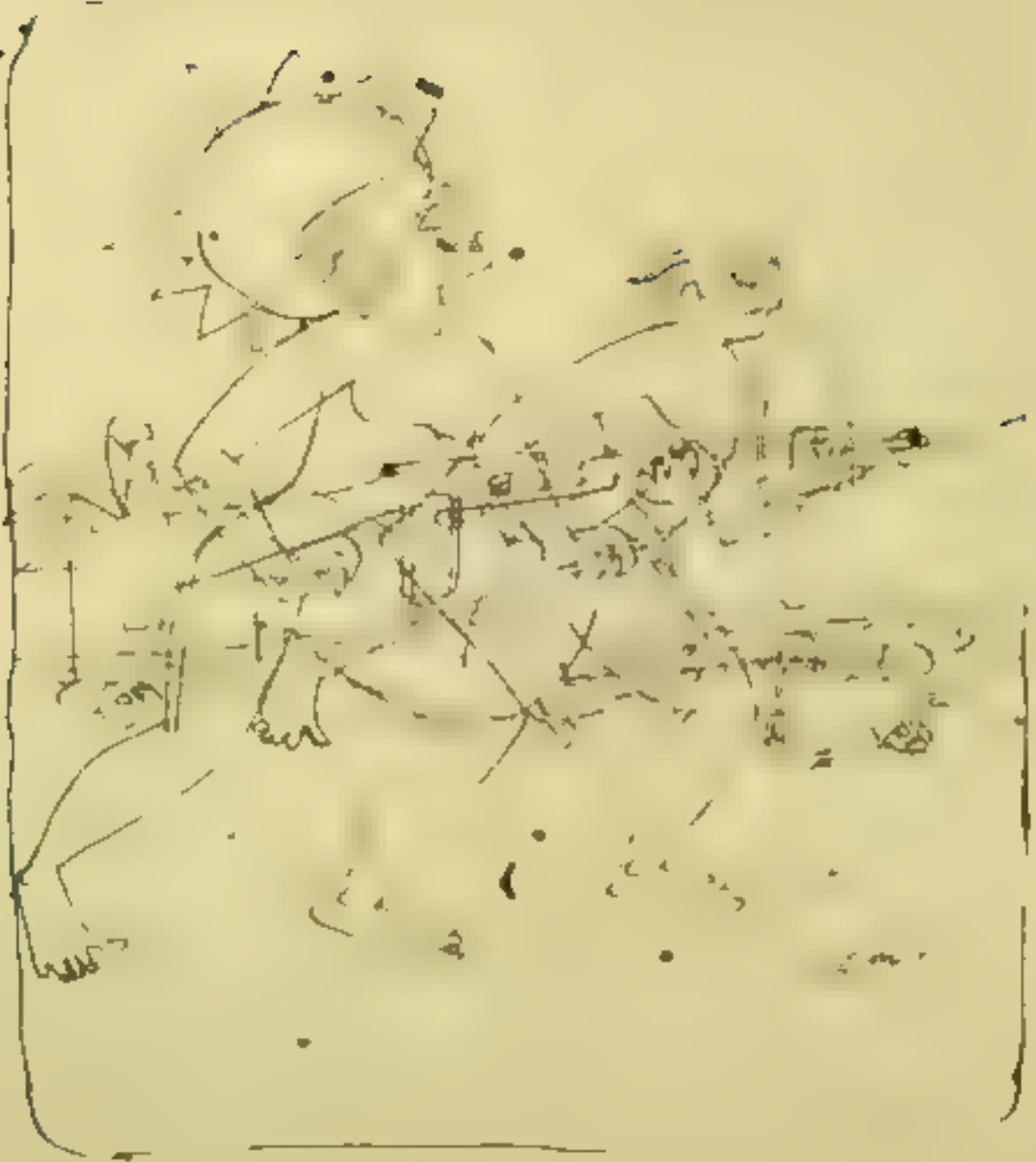
[illegible]

— भूकम्प के मलापि

સહાધિકારી

বাংলাদেশ চাকরি হেউনিশন

আমি মুক্তিযোদ্ধা সাদিক মুক্তির জন্য জামনা লাভি। দেশকে
স্বাধীনতা ও সমাজিক ন্যায়ের পথে মুক্তি করতে চলেছি না, চলব





না শুধু স্বাধীন দেশে স্বাধীন পোশাক টাঙ্কালন করতে একটি
নতুন সোনার বাংলা গড়ে তুলে, গড়ে তুলে নতুন সমাজ
যে সমাজ প্রতিটি মানুষ ভাবেলা পেছপুনে লাল কাপড় আর
মধ্যম শ্রেণী পাবে, লালগা ঘর। যে সমাজের প্রতিটি মানুষ
ভাড়া হাট, কোমর কীট মুক্তি চলে, বা লাল, বা লালী, বা
আবার নতুন করে চলে। যত লাল লাল, যে সমাজের কথা
আমাদের নেতা বক্তৃতা, যথ মূর্তির নতুন লোক আমদের
বলছেন।

আমাদের লালগা গাড়ে টাঙ্কালন একটি লালগা অপর লাল
সাম্প্রদায়িক বা অগ্রাম আর অগ্রিমের বিচার, গাড়ে টাঙ্কালন
সেই লাল, সকল মালিক, গাড়ে টাঙ্কালন সমাজের লাল

সাপা লাল অগ্রাম, অগ্রাম সবাই মিলে অগ্রাম অগ্রাম
লালগা লালগা সোনার বা লাল পালক কাল, লালগা
সাপা লালগা লালগা অগ্রাম অগ্রাম লাল

লাল বাংলা।

লাল সোনার বাংলা।

—লেখ কামালউদ্দিন

মুক্তির লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা
লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা
লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা

অগ্রাম লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা
লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা
লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা

এই লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা
লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা লালগা



না হয়, আবার যেন মা সন্তান তার, না তন, ত্রি যেন স্বামী
তার। না হয়, অপব বান যেন অপমানিত। না হয়।

স্বামীর মাতৃস্ব, মানবিক ভাল পূর্ণরাস নিয়ে যেন বাংলায় প্রতিটি
মানুষকে দেখতে পারি, যেন গড়তে পারি আমার বাংলাকে,
এ বাংলাকে, অমির সোনার বাংলাকে।

জয় বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিব

জয় বাংলা।

—শফিউদ্দিন মাদ্রাসার (বাবু)
ছাত্রলীগ

বাংলাদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন শেষ পর্যায়ে। স্বাধীন
বাংলা "পাকিস্তান" থেকে বাংলাদেশে এতদিন কত স্বাধীনতা
আন্দোলনের পতন, যেন সবটুকু কাঁচ কাঁচ হতে শুরু অর্থনৈতিক
শোষণ নিপীড়ন আর অস্বাভাবিক এ শোষণ আর বঙ্গবান্দার অবমান
একমাত্র শোষণ মুক্তি আন্দোলন। বাংলাদেশের স্বাধীনতা
আন্দোলন, সঠিক মুক্তি আন্দোলন উপকরণ আছে বটে, কিন্তু
মুক্তি আন্দোলন এমনকি শেষ হয় নি—শুরু হয়েছে মাত্র।

"পাকিস্তান" থেকে "স্বাধীন মাদ্রাসার অবপড়া" বা বাংলাদেশ
পর্যন্ত প্রতিটি আন্দোলনে বাংলাদেশ ছাত্র-যুব সমাজ অগ্রণী
স্বাধীন ভূমিকা গ্রহণ করেছে শোষণ নিপীড়ন আর বঙ্গবান্দার
বিক্রম, যে আন্দোলন, যে আন্দোলনে ছাত্র সমাজ পিছু-পা হয়ে
থাকতে পারে না মুক্তি আন্দোলনে বাংলাদেশ ছাত্র-যুবক
সমাজ যেমনটাই মানুষের পাশে দাঁড়িয়ে তাদের বিচ্ছিন্নতা গোবরা-
জল ভূমিকা পালন করবেই।

মৌসাদেক হোসেন (অপন)

সাধারণ সম্পাদক

সমাজবাদী ছাত্র জোট

বাংলাদেশ



পরিশিষ্টে—পরিচিতি

- ১। তাজউদ্দিন আহমদ, প্রধানমন্ত্রী, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার।
- ২। খন্দকার মোশতাক আহমাদ, পররাষ্ট্র আইন ও সংসদীয় মন্ত্রী, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার।
- ৩। অধ্যাপক মজাফ্ফর আহমদ, সভাপতি, বাংলাদেশ গ্রামনাল আওয়ামী পার্টি।
- ৪। সৈয়দ আলতাক হোসেন, সাধারণ সম্পাদক, বাংলাদেশ গ্রামনাল আওয়ামী পার্টি।
- ৫। মতিয়া চৌধুরী, বাংলাদেশের অগ্রিকক্ষা, লেখিকা, গ্রাম নেত্রী।
- ৬। মনি সিংহ, বাংলাদেশের প্রবীণ কমিউনিস্ট নেতা।
- ৭। মনোরঞ্জন ধর, প্রবীণ নেতা, সাধারণ সম্পাদক, বাংলাদেশ জাতীয় কংগ্রেস।
- ৮। গাজীউল হক, বাংলা ভাষা আন্দোলনের নেতা, লেখক।
- ৯। ডাঃ অজয় রায়, বিজ্ঞানী রিডার, পদার্থবিজ্ঞান, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়। সম্পাদক, বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি।
- ১০। ডাঃ আজিজুর রহমান মল্লিক, ঐতিহাসিক, উপাচার্য, চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়। সভাপতি, বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি।
- ১১। ডাঃ জানিসুজ্জামান, সাহিত্যিক, রিডার, বাংলা বিভাগ, চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়, চট্টগ্রাম।
- ১২। ডাঃ মস্তাফিজ ইসলাম, সাহিত্যিক, অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়, রাজশাহী।
- ১৩। মহাদেব সাহা, সাংবাদিক, তরুণ কবি।



- ১৪। রবেশ দাশগুপ্ত, লেখক, মানুষের জন্ম জীবনের বেশীর ভাগ সময়টা কারাগারে কাটিয়েছেন।
- ১৫। শওকত হুসমান, ঔপন্যাসিক, অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, ঢাকা কলেজ।
- ১৬। সিকান্দার আবু জাফর, কবি।
- ১৭। সুনীলকুমার মুখোপাধ্যায়, অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়।
- ১৮। সৈয়দ আলি আহসান, সাহিত্যিক, অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়, চট্টগ্রাম।
- ১৯। কামরুল হাসান, চিত্রশিল্পী।
- ২০। জহির রায়হান, লেখক, চিত্র পরিচালক, ও প্রযোজক।
- ২১। দেবদাস চক্রবর্তী, চিত্রশিল্পী।
- ২২। মোঃ আবদুল জব্বার, কণ্ঠশিল্পী।
- ২৩। সনজীদা খাতুন, রবীন্দ্র সঙ্গীত গায়িকা, লেখিকা, অধ্যাপিকা।
- ২৪। সমর দাস, সংগীত পরিচালক।
- ২৫। শুভাষ দত্ত, চলচ্চিত্র অভিনেতা, পরিচালক, প্রযোজক।
- ২৬। হরলাল রায়, পরীগীতির একনিষ্ঠ সাধক।
- ২৭। সৈয়দ হাসান ইমাম, চলচ্চিত্র অভিনেতা, পরিচালক ও প্রযোজক।
- ২৮। আবদুল গাফ্ফার চৌধুরী লেখক ও সাংবাদিক।
- ২৯। আবদুর রাজ্জাক চৌধুরী, প্রবীণ সাংবাদিক।
- ৩০। কামাল লোহানী, সাংবাদিক।
- ৩১। ফেরদৌস কোরেশী, সাংবাদিক।
- ৩২। সন্তোষ গুপ্ত, সাংবাদিক।
- ৩৩। এম. এম. আনোয়ারুজ্জামান, প্রধান শিক্ষক, লোহাগড়া যশোর। সহ-সম্পাদক বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি।



- ৩৭। নিত্যগোপাল সাহা, শিক্ষক, মুক্তি আন্দোলনের সক্রিয় কর্মী।
- ৩৮। চকুল ইসলাম, সভাপতি, বাংলাদেশ ছাত্র ইউনিয়ন।
- ৩৯। শেখ কামালউদ্দীন, ইদ্রক্ক শেখ মুজিবুর রহমানের পুত্র, মুক্তিযোদ্ধা, ছাত্রলীগ কর্মী।
- ৪০। শফিউদ্দীন মাহবুব (বাবু) মুক্তিযোদ্ধা, ছাত্রলীগ কর্মী।
- ৪১। মোসাদেক হোসেন স্বপন, সাধারণ সম্পাদক, সমাজবাদী ছাত্র জোট বাংলাদেশ।



প্রকাশক :

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি

৬

বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি

মুদ্রক :

অজিতমোহন গুপ্ত

জারজ ফোটোটাাইপ স্টুডিও

৭২/১, কলেজ স্ট্রিট,

কলিকাতা-১২

প্রচ্ছদ :

নিহুন সূত্র

বাংলাদেশ